

ならやま支部便り

第二百九十三号(二月号)令和6年3月1日(金)

二月(弥生) March

五日(火)

●新月 (かつての陸軍記念日)

十日(日)

●新月 (かつての陸軍記念日)

二十日(水)

春分の日 春季皇霊祭

二十五日(月)

○満月

啓誓

今月の作品 葉と花びら 宮崎圭子



「紫式部日記」

めずらしき光さしそうさかづきは

もちながらこそ 千代もめぐらめ

(歌意)

中宮様という月の光に、皇子様という新しい光までが加わった盃です。

今日のの望月の素晴らしさのまま、皆様がこの盃を持ち続け、千代もめぐり続けることで御座いましょう。

〔備考〕 祝賀の歌。紫式部日記より

三月のスケジュール

一日(金) 菖友会幹事会 西部公 13時半

事務局会議 西部公 18時半

三日(土) 県総連第3回代表理事会

社会福祉総合センター

三日(日) 第14回愛連フェスティバル

アルカイクホール

八日(金) ならやま支部役員会 13時道場

十日(日) 錬成大会 西大寺興正殿

十四日(木) 漢詩教室 西部公 14時

十五日(金) 菖友会 西部公 当番 18時半

十六日(土) 本部理事会 本部

十七日(日) ならやま春のつどい

みささぎ会館 12時

二十日(水) ならやま水墨画教室

今月は中止

二十三日(土) 東明未来塾 最終回 本部

三十日(土) 桜まつり 御嶽山大和本宮

12時25分

事務局より

☆哲事務局会議

長野、山本

☆ならやま役員会

池田黎、北岡、長野、山本、内山

☆菖友会研修

長野、山本

☆哲友会門下コンクール

大山水菖 司会

長野・俗菖 進行

師範以上の部

第七位長野俗菖

おめでとうございます



神話と神話学

今回は神話から外れて人類の起源と遺伝子について少し述べます。知ると大変面白く、目から鱗

ですよ。

人類は、アフリカ起源です。アウストラロピテクスから記憶に留めるといいでしょう。そのほかにも、なんちゃらトロプスというのが出てきますが、専門に勉強するなら別ですが、特に覚えておく必要はないでしょう。

学校ではそのあとのジャワ原人やハイデルベルク人やネアンデルタール人が出てきます。この事は学校で習いますから、あ、そうねでいいです。

現生人類はホモサピエンス種です。それが地球上に拡散します。現在地球上にはホモサピエンス一種だけが生存しています。旧人以前の種は絶滅しました。

ホモサピエンスは、簡単に言うと遺伝子の母系でたどった研究の結果、アフリカにいた一人の母親のミトコンドリアDNAに辿り着くと分かったのです。これをミトコンドリア・イブといいます。アダムとイブのイブという最初の女性という意味です。いいネーミングですね。何と素晴らしい研究成果でしょう。感動しました。

話は少し外れますが、シャレた名付けをした例を以下に述べます。知っておくと何かの時の話題になりますよ。有名なエピソードです。

アフリカでのアウストラロピテクスの化石骨の発見は大ニュースでしたので、命名する事にしました。発見の時にかかっていた音楽が、ビートルズのルーシーだったのでその女性の化石骨をルーシーと名付けたのです。面白いですね。

(参考)ピテクスとは猿のことで、トロプスとは猿人のこと。ホモエレクトウスとは直立人のことをいい、我々ホモサピエンスの祖先です)

今月のお誕生日コーナー



吉田謡菖さん (佐紀)

山本貴菖さん (あげは)

竹内優芽さん (西田辺)

古川幸子さん (光台)

竹元冷子さん (水仙)

北岡菖優さん (ひまわり)

長野伶菖さん (寿美伶)

廣瀬七重さん (KOKO桜)

おめでとーございます。

作詩部より

「虎在吉野」

東 宮 遁 甲 秀 天 文
荆 髮 沙 門 恭 敬 芬
虎 視 近 江 收 羽 檄
輝 輝 遺 業 武 威 君

(詩の構造) 平起こり七言絶句の形で上平声十二

文韻の文、芬、君の字を使っています。

(読み) 「虎在吉野」

東宮は遁甲天文に秀でたり

剃髮沙門し恭敬 芬し

虎は近江を視 羽檄を收む

輝輝たる業を遺す武威の 君

(字解)

○東宮とは、皇太子のこと。

○天文・遁甲とは、天体現象(占星)や忍術(武道)に関わる事。

○沙門とは、出家して仏門に入り、修行している人。僧侶のこと。

○恭敬とは、恭は身を、敬は心を慎むこと。恭敬芬し、で、ここではよい香り則ち名声を漂わせているという事。

○虎とは、日本書紀に大海人皇子(後の天武天皇)をさす言葉として出てくる。

○近江とは、天智天皇が天津に都をおいた近江朝をさす。

○羽檄とは、急を要することを示す為の鳥の羽をつけた回状。羽書ともいう。

○君(おおきみ)とは壬申の乱に勝利し、天武朝を開いて改新を進め日本国の形を作った天武天皇のこと。

(意解) 皇太子であった大海人皇子は、文武両道に秀でた皇子であった。

(兄、天智天皇からの譲位を断り、皇太子も辞し

て) 剃髪して仏門に入り、(妻とともに吉野に隠棲して) 身を慎んで名声を漂わせていた。

しかし、虎(大海人皇子)は(吉野にあつても)大友皇子の近江朝の動静を注意深く見つめること怠りなかった。折も折、近江側が動員をかけているとの知らせが届いた。

(電光石火、初動の兵力配備が近江側に勝り豪族、皇族の支持も取り付けて近江側を圧倒して勝利した。)輝かしい勝利と、日本の形を作った業績を歴史に残す燦然と輝く天皇となった。

(万葉集にも、「大君は神にしませば」と称えられた)

【壬申の乱は次の資料参照】

壬申の乱について (A. D. 672年 月6月 から7月)

天智天皇の弟 大海人皇子(のち天武天皇)と天智天皇の皇子 大友皇子が皇位継承で争った内乱である。

日本書紀には、大海人皇子を天文・遁甲 則ち、文武両道に通じた皇子であると評している。

大海人皇子は天智天皇の娘 鷗野讚良皇女を妻とした。(天智天皇が望んでいた)この皇女が天武の後に即位して持統天皇となる。

天智天皇は当初、弟で女婿でもある大海人皇子

を東宮、皇太子としていた。その後、天智が寵

愛した身分の低い采女が大友皇子を生む。天智は、本心は大友皇子に皇位を譲りたいのであるが、一

大海人皇子を皇太子にするとの約束があるので、あからさまに皇太子のすげ替えは出来なかった。

しかし、大海人皇子は、大友皇子側には大海人皇子を排除した政権が出来ているので、身の危険を感じて、病の床にある天智天皇に対して、自分

は出家して僧侶になるので大友皇子を皇太子にして下さい、と言つて天智天皇からの譲位の話も断つてすぐさま法師となり、自家用の武器も朝廷に奉納して仏道修行の為、妻(鷗野讚良皇女)を

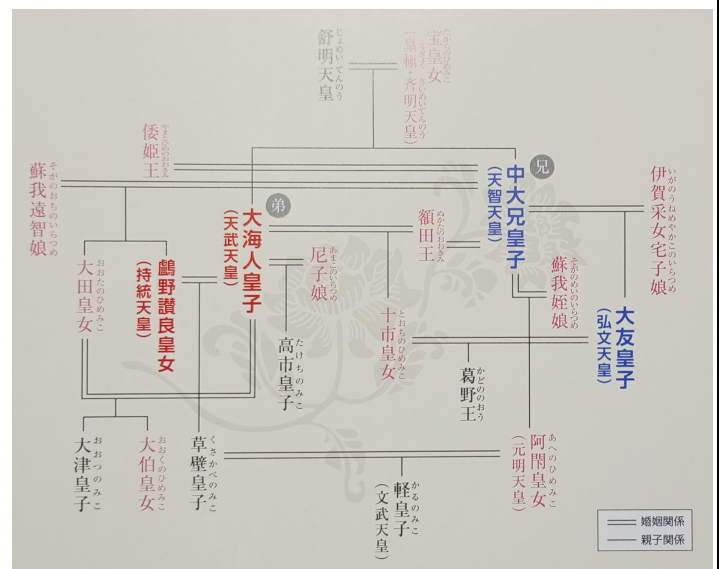
伴つて吉野に行きます。日本書紀には「虎に翼をつけて放てり」と書かれています。

大友皇子側は、吉野に去つた大海人皇子らをほつておけばいいのに、大友皇子も皇子を輔弼する官僚たちも大海人皇子の凄さを知っているのです、完全に排除してしまわなければ、枕を高くして眠れないと、土木工事にかこつけて兵の動員をかけます。

それを知つた大海人側は、電光石火、自軍の兵力配備と、敵の応援軍と補給路の遮断を行い、大友軍を各所で打ち破り、大友皇子は自害して大海人側が勝利しました。

武力制覇した大海人皇子(天武天皇)の権力は絶大であり、「大君の神にしませば」と万葉集にも称えられます。

ここに天武朝が始まります。乱の勝利には妻である鷗野讚良皇女(持統天皇)の働きもありました。



各教室より

「我が家の近況報告」

池田豊黎

リハビリティ病院退院して1ヶ月が、過ぎました。詩吟の対外的な出席を辞退させていただき、周りの方々に多大なご心配、ご迷惑をおかけして心苦しく思っております。そのお陰で主人の完全介護が、順調に進んでおります。左半身に麻痺がのこっています。が、徐々に筋力もつけて、日によつては、少しはひとりでも歩けるようになって…

このまま、もつともつと良くなって欲しい…自分の事は何でも出来る人だから、今まで私が甘えて、ほつたらかしたかったので、これだけ何から

何まで携わるのは今までであったのか？と。今までの分を感謝し今返す時だどつくづく思いますが。大変な事もあります。正念場で頑張ります。どうぞこれからも、お守りくださいませ。

「詩吟を習い始めての所感」

KOKO様 桑田あや萌

この度、関西吟詩文化協会の初代会長 藤澤黄坡先生によつて書き残された巻頭言を書くという貴重な経験を見せて頂くことができ、とても光栄です。私は現在、大学で書道を専門に勉強しているので今回、細筆を用いて精一杯書かせて頂きました。

吟を習い始めてまだ1か月程ですが、剣詩舞の方を地元で7年習っていました。なので詩吟はよく耳にしており、少しはできるだろうと自負していましたが、やはり聞くことと吟じることとはまた別物でした。吟じることとはとても難しく苦戦しているところに、この巻頭言を書く依頼を受け、漢詩を学ぶものの心得を知り、改めて詩吟への魅力を感じる事ができました。

漢詩を吟じることが書道を学ぶことと通じるところがあり、知れば知るほど、学べば学ぶほどより深く面白いです。

巻頭言で藤澤黄坡先生は、漢詩を知って吟じ、また好きになって上手に吟じられるようになるだけでは十分でなく、詩の本質を知り作者の想いに



吟詠 剣詩舞

音をのせてこそ真に楽しめるようになるかと仰っています。これは書道の作品制作についても同じで作品の時代背景や作者の意図を汲み取り制作することこそがよい作品へ繋がります。このように芸術には通底することがあるため、これからは書道で学んだことを活かしながら詩吟も楽しんでいきたいと思えます。詩の中へ入り込んで詠えるよう精進して参りますのでご指導の程よろしくお願いいたします。



「巨星墜つ」

あげは教室 山本貴菅

世界的な名指揮者 小澤征爾氏が亡くなりました。彼の肩書経歴は多すぎて述べきれないので、アメリカの5大オーケストラ「ボストン交響楽団」の常任を29年間も勤めた指揮者です。他にも色々ありますが、メディアで報道されていますので割愛します。

ミュンシュやクーセヴィツキーをはるかに超える最長在任記録です。小澤のお父さんは歯科医でしたが、宣撫工作の為に満洲に渡り、満洲の地を五族協和・王道樂土

にしたいと願った理想主義者でなかつ民族主義者でした。本業の歯科医をほったらかして活動していました。

当然、理想を掲げていた関東軍高級参謀の板垣征四郎や満州事変を画策した参謀の石原莞爾とは昵懇となり、同志の様な関係になっていました。

小澤征爾の名前は、板垣征四郎と石原莞爾から一字づつとって付けた名前です。

板垣大将は、戦後戦犯指名を受けて東京裁判で絞首刑となります。石原は満州事変の張本人でしたが、訴追されませんでした。

これは近代日本の歴史ですから、深入りすると、きりがないのでこゝらで止めておきます。

小澤征爾の最初の結婚は三井の大立者 江戸英雄の娘でピアニストの江戸京子でした。結婚生活は短くすぐ離婚して、当時 トップモデルとして活躍していた、絶世の美女入江美樹と再婚しました。入江美樹は白系ロシア人とのハーフでした。入江美樹(本名ヴェラ)はえらいですね。結婚と同時に完全に引退し、小澤を支えるのと、子育てに専念し、結婚後は一切メディアに露出しなくなりました。

華やかなトップモデルで、女性週刊誌の表紙をいつも飾っていた人だったのに見事な引きぶりでしたね。

当時、世間の人は「美女と野獣」だと揶揄してましたね。

私は、カラヤンを真似たのかなと勝手に想像してました。カラヤンの夫人はフランス人で、モデルだったエリエツテ夫人です。目の覚めるような美女です。エリエツテ夫人のほうからカラヤンにアプローチした様です。

まあそれは兎も角として、小澤は師でもあるカラヤンからアドヴァイスを受けてます。

「征爾よ、コンサート指揮者だけではダメだ。オペラを振りなさい」と、そして小澤にザルツブルク音楽祭でオペラを振らせたのです。小澤は相当葛藤があった様です。ブザンソン指揮者コンクールで優勝したとはいえ、ヨーロッパの指揮者なら歌劇場で補助指揮者として研鑽を積んでいるが、自分にはそのバックボーンがないと、今から出来たろうかと、悩んだようです。

コンサートとオペラは音楽の両輪だという事で、新しい世界に飛び込んでいったのです。それが後々、ウィーン国立歌劇場の音楽監督とう音楽界のトップに立つことになるのです。

小澤とバーンステインのサイン



「仲道郁代さんのピアノコンサート」

あげは教室 三谷優莉

私は2月25日(日)に、ママとじいじと3人で仲道郁代さんのコンサートを聴きに行きました。私は2番目の曲が好きで、聴いていて心地よかったです。たくさん曲があつて全部良かったです。また、3人でコンサートに行きたいです。



(編集者による補足説明)

前半はベートーヴェンのピアノソナタの8番「悲愴」と13番副題無しと14番の「月光」でした。2番目の副題なしの13番のことです。好きなワルトシュタインに似た感じなので好きだそうです。

告知コーナー

「ツバメ堂マルシェ出店」のお知らせ

かぐや 米須姫音

●奈良ノ空カラ
場所: JR奈良駅西口前広場
日時: 3月3日日曜日 10〜18時まで
商品: サータアンダーギー、バナナオートミールクッキー、ツバメサブレ、米粉マフィン、ホットドリンクなど

●ならやま春のつどい

場所: みささぎ会館
日時: 3月17日日曜日
商品: 同上

●大師山寺祭

場所: 吉野町大師山寺
日時: 3月20日日曜日 10〜16時頃まで
商品: 同上

日頃お世話になってます。

3月出店の告知をさせていただきます。尚、17日の分は先行予約と致します。

皆さまのお越しをお待ちしております

『今月のレシピ』 KOKO木 山根小夜子

【デコレーション寿司】

- 米 3カップ
- 昆布 3杯
- 酒 大匙 2
- 水 33カップ
- 合わせ酢
- 酢 70cc
- 砂糖 40g
- 塩 小匙 2
- 具
- カニ身 120g
- イクラ 80g
- 胡瓜 1.5本
- 卵 3個

焼き海苔 1枚
炒り胡麻 大匙 4
青紫蘇

作り方

1. 米は洗い上げて30分置く。鍋に 昆布 酒 水 洗い上げた米 を入れ 炊飯する

2. 合わせ酢を用意する

3. カニは軟骨を除きほぐす。胡瓜は板摺りをし て うすい輪切りに 卵は塩少々加え 薄焼きし 端からくるくる巻き 渦巻きの状態のまま 細く 切る。

4. ご飯が炊き上がれば 2の合わせ酢を回しか け 混ぜて 蓋をして5分ほど蒸らす。あと 人 肌程度に冷ます。

5. 胡麻を加え 混ぜる

6. 円形のケーキ型にラップを敷き カニ イ クラ 胡瓜 卵を彩りよく飾り ④のすし飯の 半量を詰め 細かくちぎった焼き海苔を散らし 残りのすし飯を 詰めて 平らにならして 少 し 強めに押ししておく

7. 6のお寿司を 青紫蘇を敷いた器に 上 下を返して 盛り 切り分けて 頂く。

〔帆立の茶碗蒸し〕

材料

貝柱(缶詰) 1.5 缶詰
卵 3個

出し汁 3カップ

塩 小匙 1

醤油 小匙 1/2

みりん 小匙 1.5

三つ葉 1/2 束

作り方

1. 出し汁(貝柱の汁を加えたもの)に調味料と 卵をほぐして加え 漉す。

2. 貝柱はほぐして、

2/3だけ 1. に混ぜ蒸し茶碗に注ぐ

3. 蒸し茶碗の 蓋をして蒸気の上がつた蒸し器 で 強火で8分蒸す。 (この時 必ず 蒸し茶 碗の蓋をしたまま 蒸して下さい)

4. ざく切りにした三つ葉と 残りの貝柱を盛り 蓋をして蒸らす。

三月の生け花

廣瀬七重

『花材』

一輪バラ

SBバラ

ラナンキュラス

チューリップ

スカビオーサ

スイートピー

マトリカリア
ドラセナコンパクタ
ミスカンサス
アクアフォーム

10種のお花です。



英語が好きになる英文法 山本貫貫

今月は短いですが、でも勉強の仕方として大切な事も述べています。

家内が元気に生きていた頃ですから相当以前 になります。娘も横にいました。

マッカーサーが日本軍の猛攻に耐えかねてコ レヒドール要塞からオーストラリアに退避すると 言えば聞こえはいいですが、総司令官がフィリピ ン大統領と副官をつれての敵前逃亡です。その時 彼の言った言葉、まあ、捨て台詞です。「I sh all return」(アイ シャル リターン) です。

私は家内にこの表現は間違いいではないか? 「shall」は単純未来なので、必ず帰ってくるとい

う意志を表すなら「will」でないとおかしいね、
と言いました。すると家内は、あなたの英語力は
少しはあるけれど、大したことないね、と言われ
てしまいました。

確かに中学では、shallは単純未来、willは意
志未来の助動詞と教えるね。しかし、もっと注意
深く辞書を引いてごらん、shallの用法は一杯あ
るよ。強い意志を表現する場合はshallを使うと
なるよ。必ず帰ってきてやっつけてやるとい
う強い意志の表現だから、マッカーサーの文法は
正しい。

さすがに英語得意の娘はうなづいていたので
分っていたみたいです。

辞書を引いて用法・語法をちゃんと調べるこ
とが勉強の基本ですね。

今月の絵 Humiyo 様



3月号の絵に、サクラソウを描いてみました。

散歩で見かける、サクラソウの鉢植えが綺麗に咲
きそろってきました。

桜の花に似ているから、サクラソウと呼ばれると
言われています。

日本に自生してる春の代表的な花で、寒さには強
いけど、暑さに弱いとか。

もう春がそこまで、まちどおしいです。

花言葉は、「初恋」「純潔」「希望」「可愛い」

Humiyo

編集後記

○夫婦は二世(のえにし)です。先生頑張つて下さ
いね。リハビリはご本人も苦しいですが、支え
てあげてください。何と言つても女房が頼りです
から。

○長野先生、哲友会コンクール7位おめでとう御
座居ました。

○新入会員のめめちゃん素晴らしいですね。気安
くめめちゃんとは呼べないですよ。めめのきみ
です。

○三月十七日は春のつどいです。今回はキュッと
凝縮したイベントとなります。

○英文法について初歩的なことですが書きました。
家内とのやり取りが昨日のこのように懐か
しく思い出されます。しかし、明日に向かって

生きなければね。

○趣味を持つて生きるのはいいことです。

働くのはいいのですが、余暇の過ごし方を知
らない人が多いですね。新しいコミュニケーション
に入るのが怖いのかな? 別の世界を楽しんでも
らう為にも、新人の勧誘に努めましょうね。
仲間が増えるのは楽しいことですから。

○受動的なもので終わってはいは、一過性で空し
いですね。スポーツでも勉強でも能動的なもの
は苦しいですが、頑張れば、北さんのように坂
上の雲を見ることが出来ます。

☆ 貫

公益社団法人 関西吟詩文化協会
公認哲友会 ならやま支部
発行責任者 責任講師 池田葛梨
FAX & TEL
0742-333-3496